



クライスラーの音符があこがれたもの、  
ハイドンの音符がたくらんだこと。  
いま、ものがたりがはじまる。

# Charity Concert Classic 2018

ヴィラ＝ロボス：ブラジル風バツハ 第9番  
モーツァルト：ピアノ協奏曲第21番 第2楽章  
エルガー：愛の挨拶  
クライスラー：愛の喜び・愛の悲しみ・美しきロスマリン  
モンティ：チャルダッシュ  
ハイドン：交響曲第94番ト長調「驚愕」

**2018.2.21(水) 紀尾井ホール**

18:30開場／19:00開演／全席指定 4,000円

Conductor 永峰大輔／Piano チューオン・ソサニー (特別参加)／Violin 奥村 愛／東京交響楽団

※チケットはKDDI財団ホームページ (<http://www.kddi-foundation.or.jp>) からお求めいただけます。

主催：公益財団法人 KDDI 財団／協賛：KDDI株式会社／後援：在日カンボジア王国大使館、(NGO) World Assistance for Cambodia (WAFc)、公益財団法人東京交響楽団

●当公演の収益金は開発途上国の教育支援のために全額寄付されます。

# Charity Concert Classic 2018

カンボジアの教育支援を目的としてスタートした「チャリティコンサートクラシック」はみなさまの暖かいご支援をいただき、今回で14回目となります。年月とともに広がる活動の中で、カンボジアでは、KDDI スクールで実施している英語、パソコン教室の規模を拡充し、教師と授業のさらなるレベルアップを図っていきます。ミャンマーでは美術を中心にさまざまなカリキュラムを取り入れたビレッジスクールの運営支援を行い、その様子はSunshower2017—東南アジアの現代美術展—にて展示紹介されました。

また今回のコンサートでは、KDDI 財団が支援したカンボジアの若き音楽家を育成支援するプロジェクト「Catch a Cambodian Star 2017」の優勝者チューオン・ソサニーさんをお招きしています。

子ども達の未来が明るいものになるよう、これからもこうした支援を続けてまいります。趣旨にご賛同いただける皆様のご来場を心からお待ちしております。

## Profile



### Conductor

永峰大輔

Daisuke Nagamine

1977年千葉県生まれ。洗足学園音楽大学附属指揮研究所を経て、ヴァイマル・フランツ・リスト音楽大学、メクレンブルク・フォアポマーン州立歌劇場にて研鑽を積む。これまでに、大阪交響楽団、群馬交響楽団、新日本フィルハーモニー

交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、山形交響楽団などへ客演。2012年から2015年までは、神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者を務めたほか、2015年/16年シーズンには、NHK交響楽団にて首席指揮者バーヴォ・ヤルヴィのアシスタントを務めるなど、着実に実績を積んでいる。2014年にはアメリカ、アトランタで開催された第5回ICW国際指揮コンクールにて最優秀指揮者に選出された。



### Violin

奥村 愛

Ai Okumura

7歳までアムステルダムに在住。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースで学ぶ。日本音楽コンクール第2位、他受賞多数。国内外の多数のオーケストラと共演を重ねている。最新CDは2013年発売の「With a Smile ～微笑みをそえて」(エイベックス・クラシックス)。親しみやすいプログラミングと自然体なトークによるリサイタルが大好評を得ている。一児の母としての経験を生かし、自らのプロデュースによる親子向け公演を数多く手掛けている。桐朋学園芸術短大非常勤講師。佐藤製菓のトータルスキンケアブランド「エクセルラ」のイメージキャラクターをつとめている。2017年デビュー15周年を迎える。

© Yuji Hori

親しみやすいプログラミングと自然体なトークによるリサイタルが大好評を得ている。一児の母としての経験を生かし、自らのプロデュースによる親子向け公演を数多く手掛けている。桐朋学園芸術短大非常勤講師。佐藤製菓のトータルスキンケアブランド「エクセルラ」のイメージキャラクターをつとめている。2017年デビュー15周年を迎える。



### Piano

チューオン・ソサニー

Chuon Sosunny

カンボジア出身。10歳からピアノを始める。第1回 New Praise Festival 2013 で Paik Kumsun prize (最優秀学生賞) 受賞、第2回 CPTA ピアノコンクール 2015 で第1位などカンボジア国内外のコンクールで入賞。2014年からはミーヤ・チョイ氏に

師事。2017年には Chiara Angkor Music Production によるカンボジアの若き音楽家を支援する「Catch a Cambodian Star 2017」で優勝。今後が期待される。



### Orchestra

東京交響楽団

Tokyo Symphony Orchestra

1946年創立。これまでに文部大臣賞、京都音楽賞大賞、毎日芸術賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。サントリーホール等での定期演奏会シリーズのほか、川崎市、新潟市、八王子市と提携し、コンサートやアウトリーチ活動を展開している。

新国立劇場ではレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。音楽監督にジョナサン・ノット、正指揮者に飯森範親を擁する。2016年に創立70周年を迎え、同年10月ウィーン楽友協会を含むヨーロッパ5カ国で公演を行い各地で好評を得た。

## イラストレーター紹介



バンデット・エム  
カンボジアの「小さな美術スクール」で絵を学ぶ大学生。将来はエンジニアと画家の両立を目指しています。

## チケット購入方法 & お問い合わせ

KDDI 財団ホームページ内の「チケット販売」からご購入いただけます。

<http://www.kddi-foundation.or.jp>



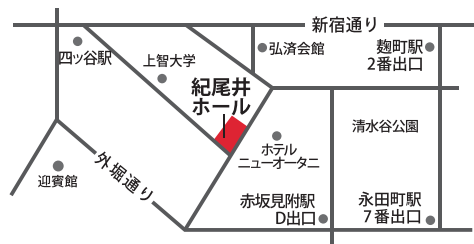
- ・やむをえぬ事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。
- ・お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ・全席指定です。ご指定の座席以外でお聴きいただくことはできません。
- ・場内での写真撮影・録音・録画等は、固くお断りします。

お問い合わせ：チャリティコンサート事務局

TEL.03-6328-3043

e-mail:concert@kddi-foundation.or.jp

## 交通アクセス



四ツ谷駅 (JR・丸の内線・南北線) 麴町口より徒歩6分  
麴町駅 (有楽町線) 2番出口より徒歩8分  
赤坂見附駅 (銀座線・丸の内線) D出口より徒歩8分  
永田町駅 (半蔵門線・有楽町線・南北線) 7番出口より徒歩8分

コンサート会場に募金箱を設置しますので、ご協力のほど、よろしくお願いいたします。